



Bremen Innenstadt 2020

Gemeinsame Sitzung der Beiräte, 18. September 2012

- Senator für Umwelt, Bau, Verkehr und Europa,
- Senator für Wirtschaft und Häfen
- Handelskammer Bremen



Auftraggeber

- 1 Bremen Innenstadt 2020:
Herausforderung
- 2 Die Innenstadt heute:
Mehr als die City
- 3 Stadt der Quartiere:
Verbindungen
- 4 Die Innenstadt – ein
Kooperationsprojekt



Aufbau des Vortrags

Bremen Innenstadt 2020

Herausforderung

Die Stadt der Bürger

- Politische Kultur und kommunale Selbstverwaltung
- Soziale Verantwortung
- Kreative Milieus in den Stadtteilen

Zentren von Wissen und Kultur

- Standorte von Unternehmen und Verbänden
- Hochschulen und Forschungsinstitutionen
- Vielfalt und Qualität kultureller und künstlerischer Initiativen



Bremen bei Nacht

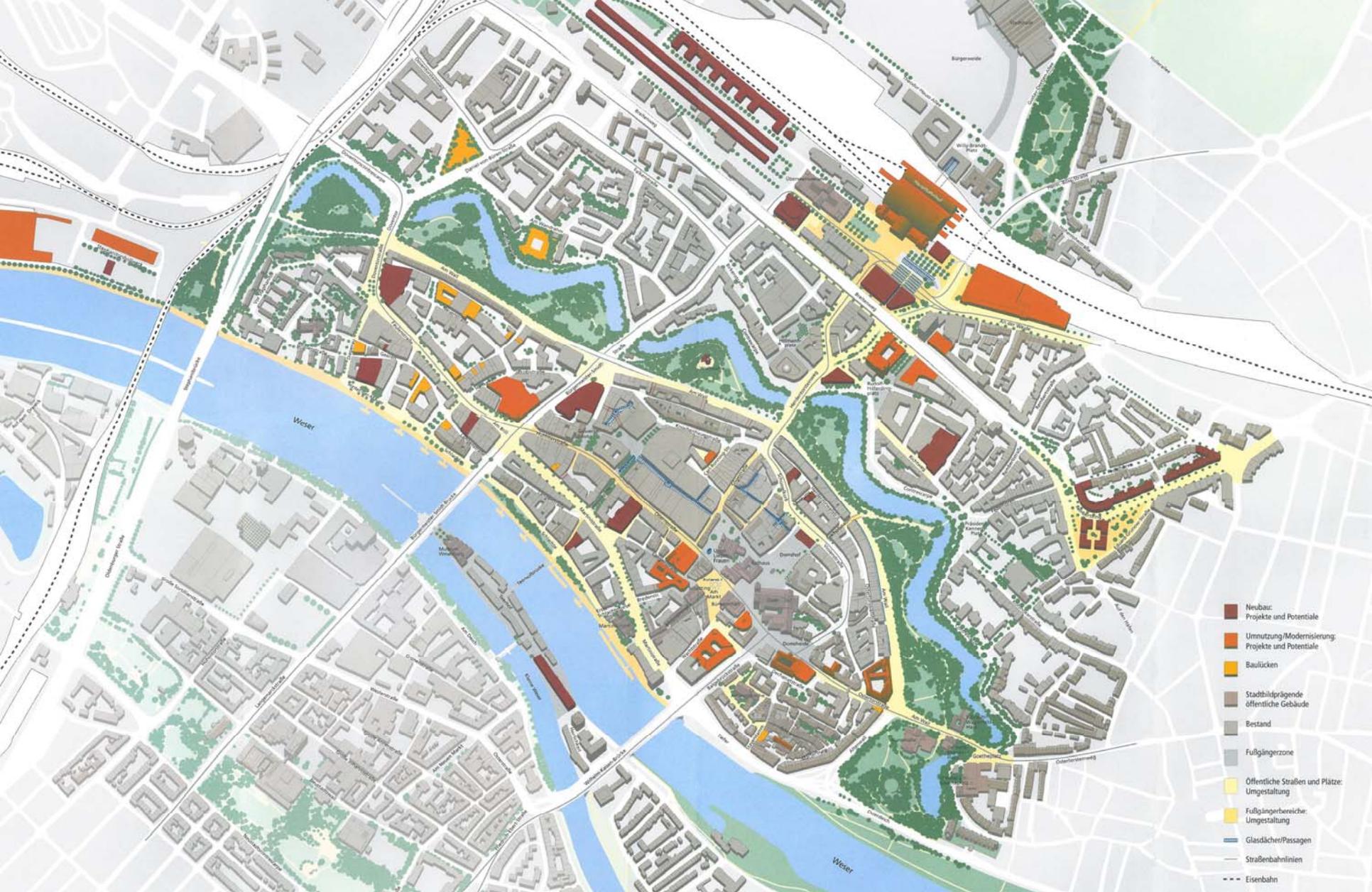
Immigration als Chance

- Kulturelle Anreicherung und Vielfalt
- Ertüchtigung des Dienstleistungssektors
- Informelle lokale Ökonomien

Baukulturelles Erbe

- Europäische Stadt als geplante Stadt
- Attraktive Stadträume
- Architektonische Qualitäten unterschiedlicher Bauepochen

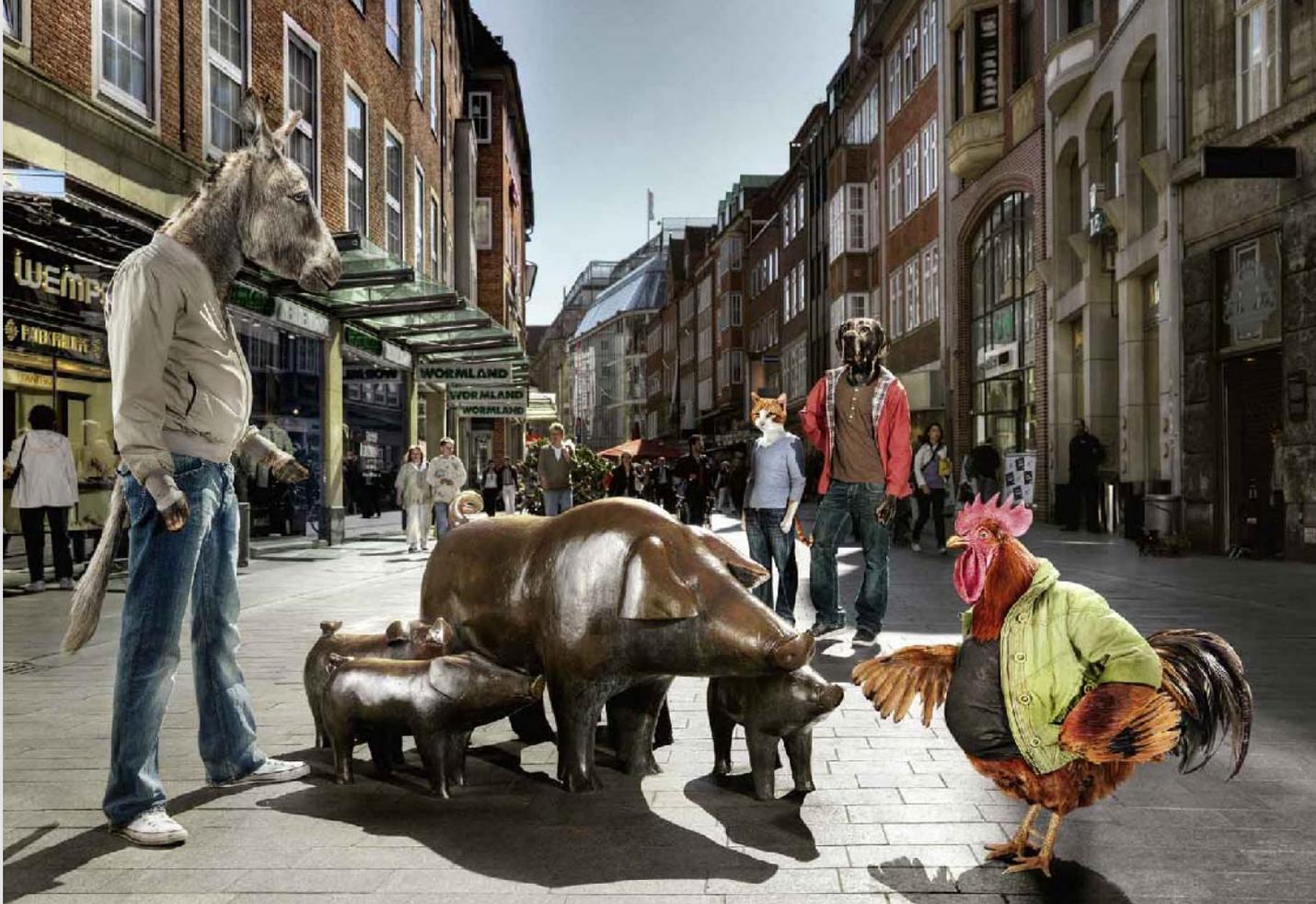
Merkmale der europäischen Stadt



Innenstadtkonzept 1998

Bremen '20 –

Komm mit nach Morgen!



Leitbild Bremen 2020 als Grundlage



Fortschreibung des Innenstadtkonzepts 1998

Wichtige Grundlage des Arbeitsprozesses bildet eine intensive Beteiligung. Bürgerinnen und Bürger können sich in mehreren Veranstaltungen informieren und einbringen:

Workshop Bremen Innenstadt 2020, September 2011

Öffentliches Symposium, Mai 2012

Sitzung der Beiräte, September 2011

Öffentliches Symposium, Ende 2012 (in Planung)



Workshop "Bremen Innenstadt 2020", September 2011

- Öffentliche Räume gestalten und Verbindungen stärken
- Lagen und Angebotsvielfalt im Einzelhandel ausbauen
- Zentralen Dienstleistungsstandort leistungsfähig gestalten
- Urbanes Wohnen in attraktiven Quartieren fördern
- Zentrum von Bildung und Kultur profilieren
- Herausragendes Stadtbild bewahren und entwickeln
- Stadt- und umweltfreundliche Mobilität organisieren
- Stadtmarketing und private Initiativen koordinieren
- Erlebnisraum Innenstadt gestalten
- Umweltleistung der Innenstadt erhöhen

Die Innenstadt heute

Mehr als die City



Walle/Ut-Bremen

Findorff

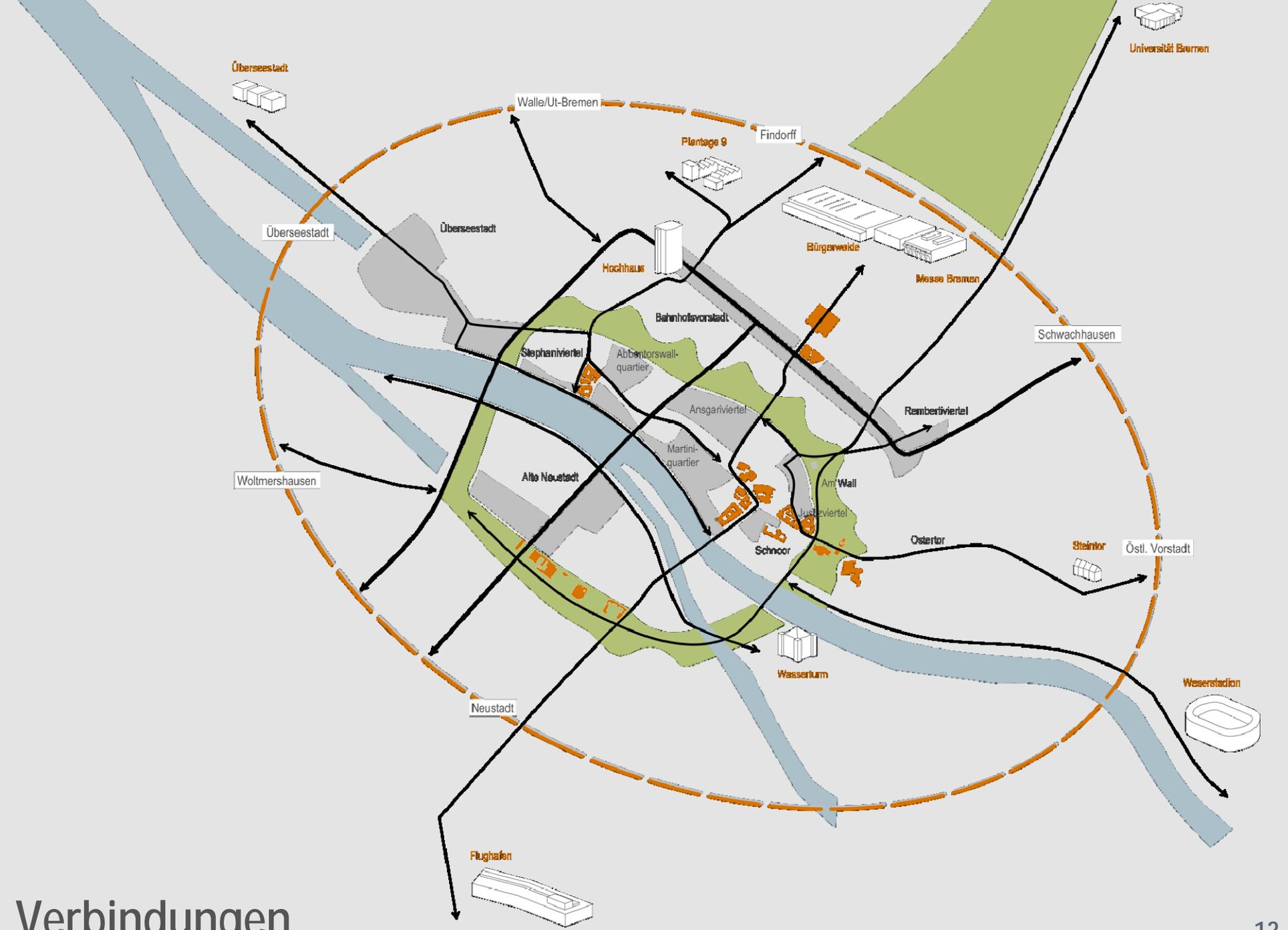
Überseestadt

Schwachhausen/
Barkhof

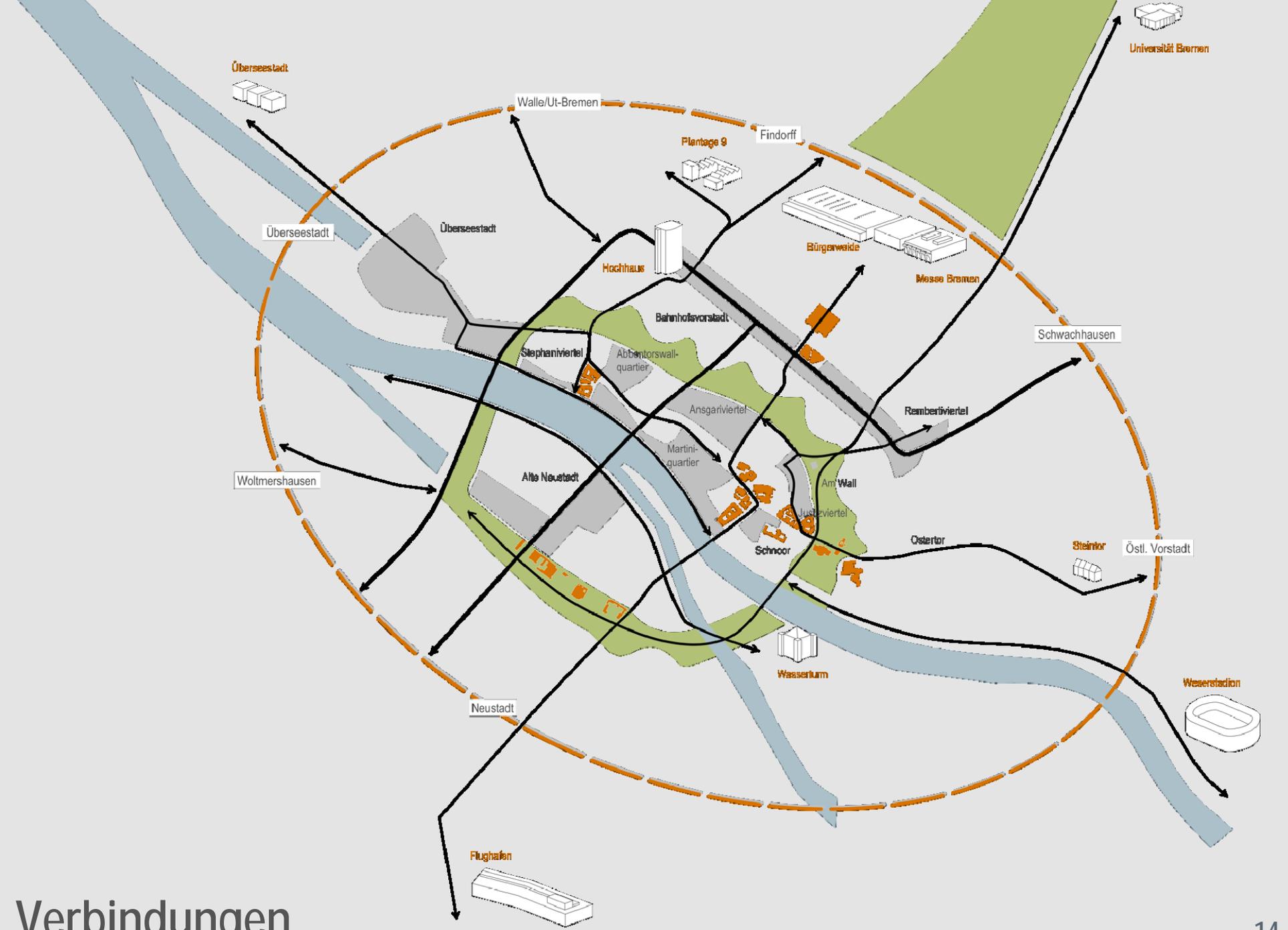
Woltmershausen

Ostertor
Östliche Vorstadt

Neustadt



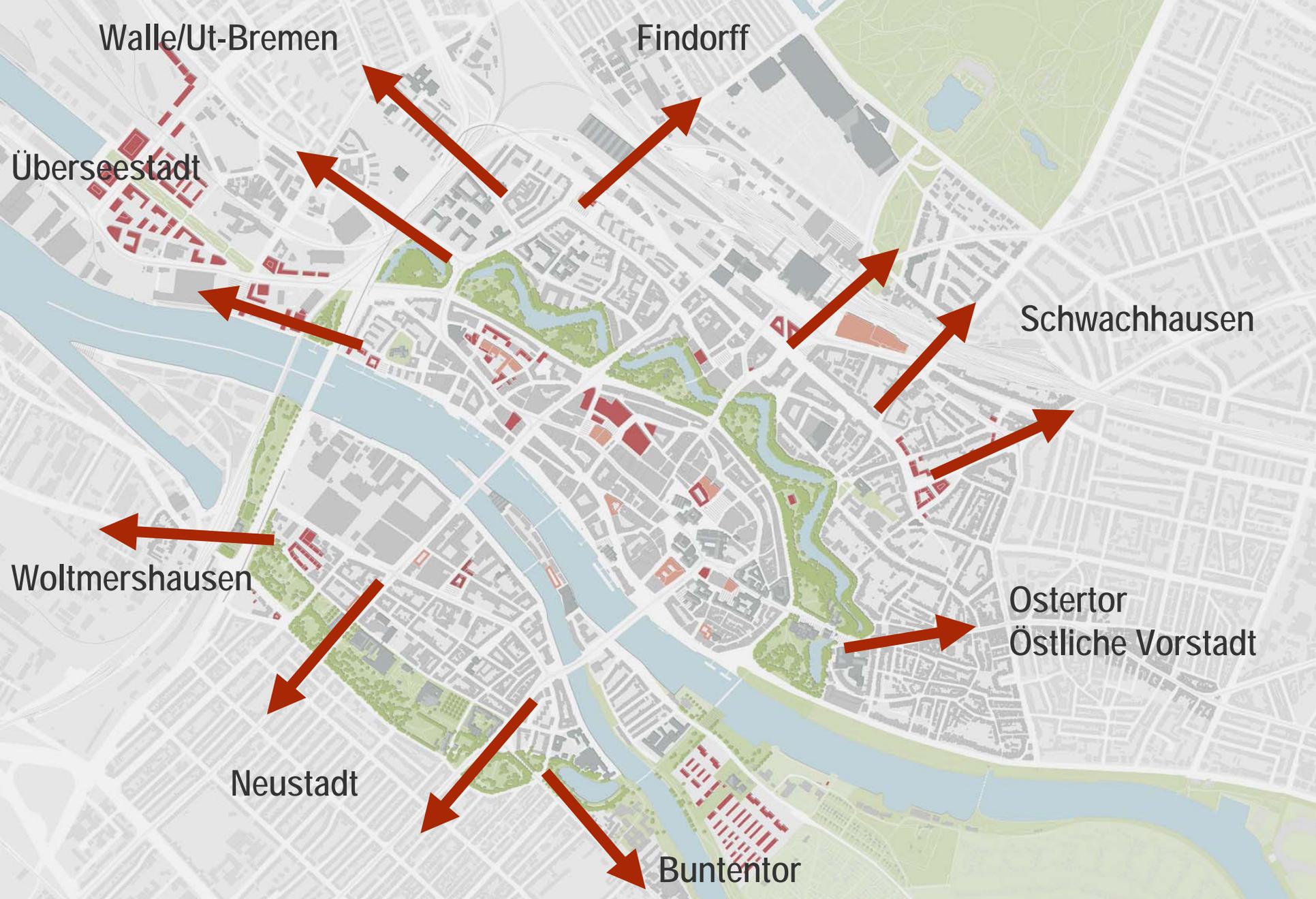
Verbindungen



Verbindungen

Bremen

Stadt der Quartiere



Walle/Ut-Bremen

Findorff

Überseestadt

Schwachhausen

Woltmershausen

Ostertor
Östliche Vorstadt

Neustadt

Buntentor

Verbindungen und Zwischenräume

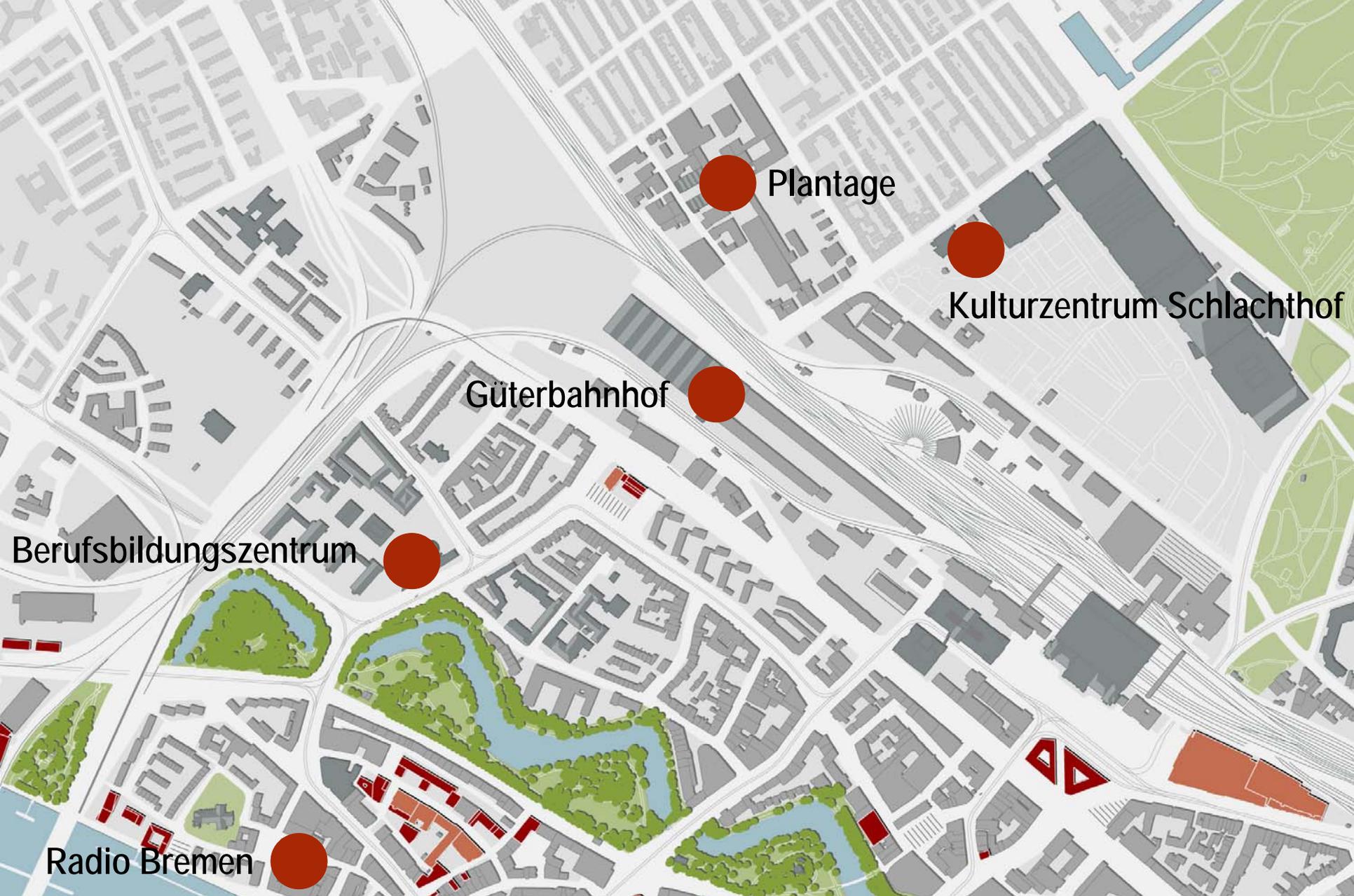
Entwurfstand September 2012

Findorff

Verbindungen



Verbindungen | Findorff



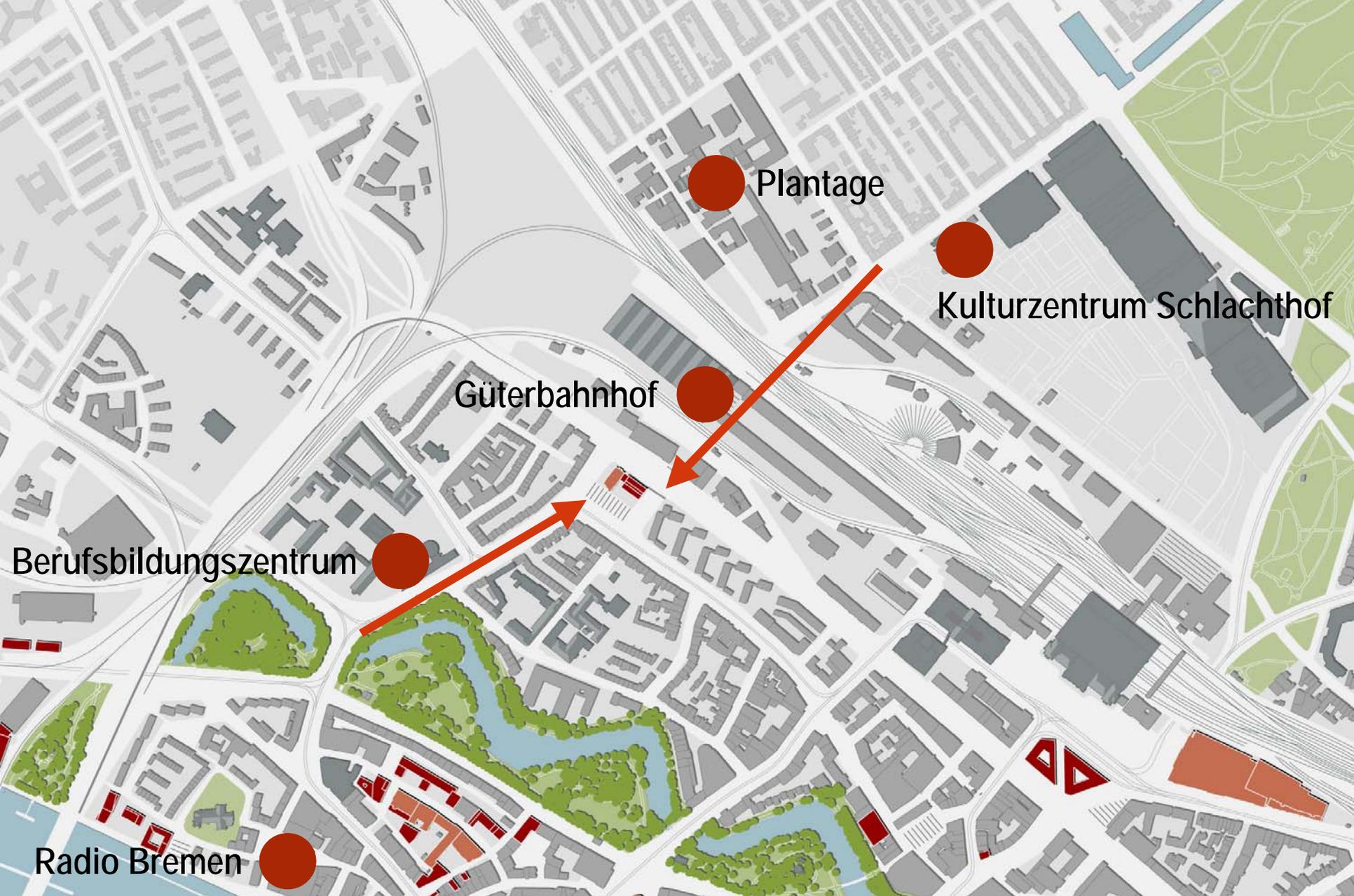
Plantage

Kulturzentrum Schlachthof

Güterbahnhof

Berufsbildungszentrum

Radio Bremen



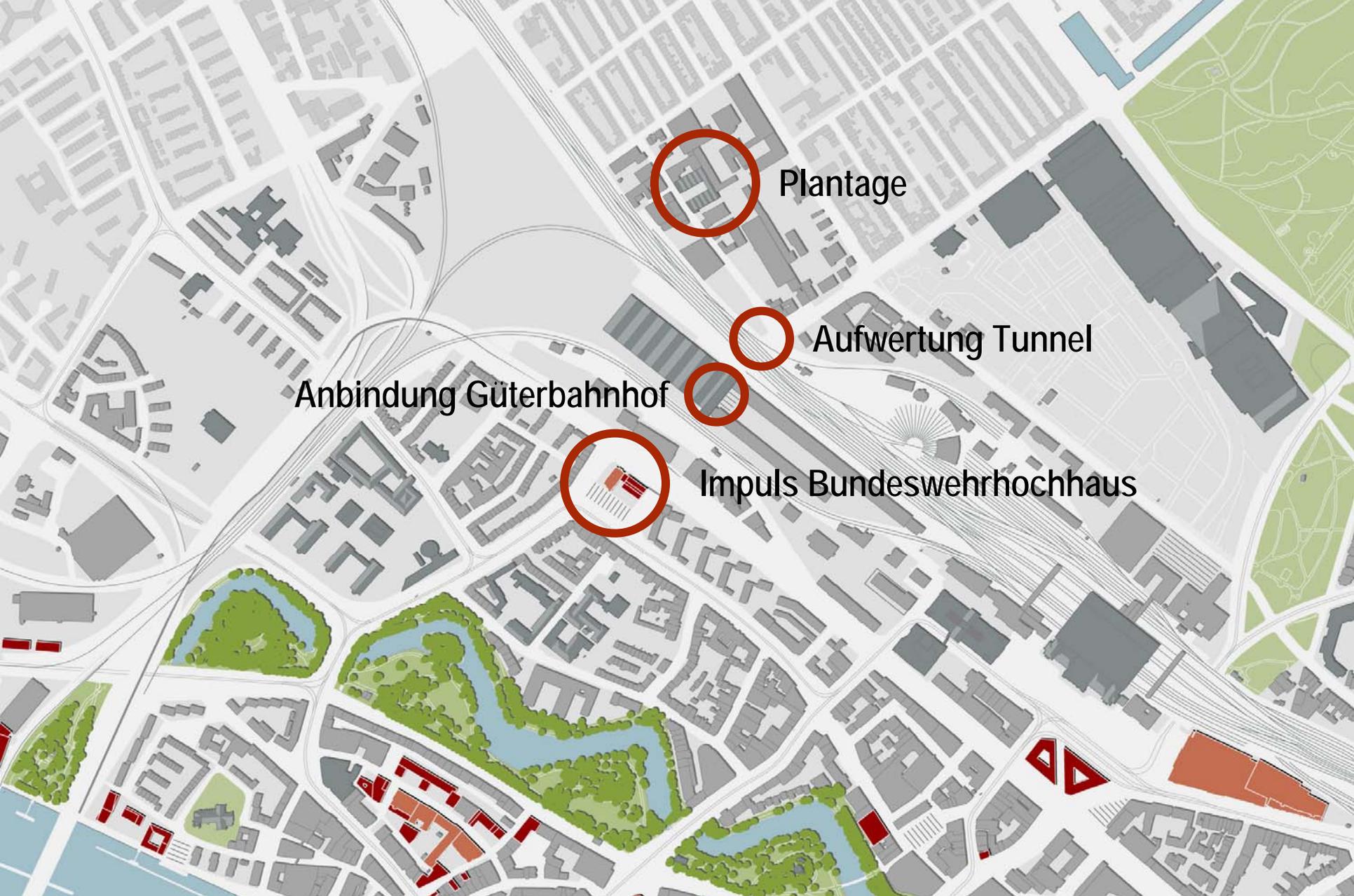
Plantage

Kulturzentrum Schlachthof

Güterbahnhof

Berufsbildungszentrum

Radio Bremen



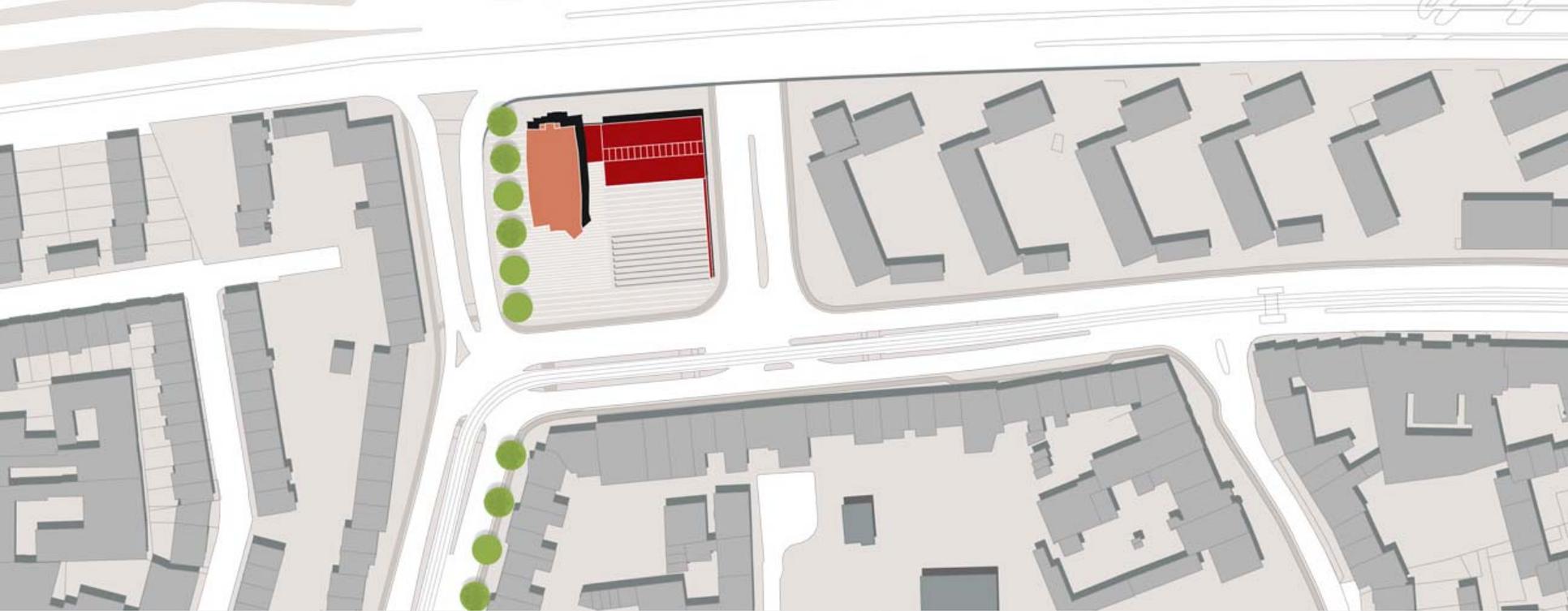
Plantage

Aufwertung Tunnel

Anbindung Güterbahnhof

Impuls Bundeswehrhochhaus

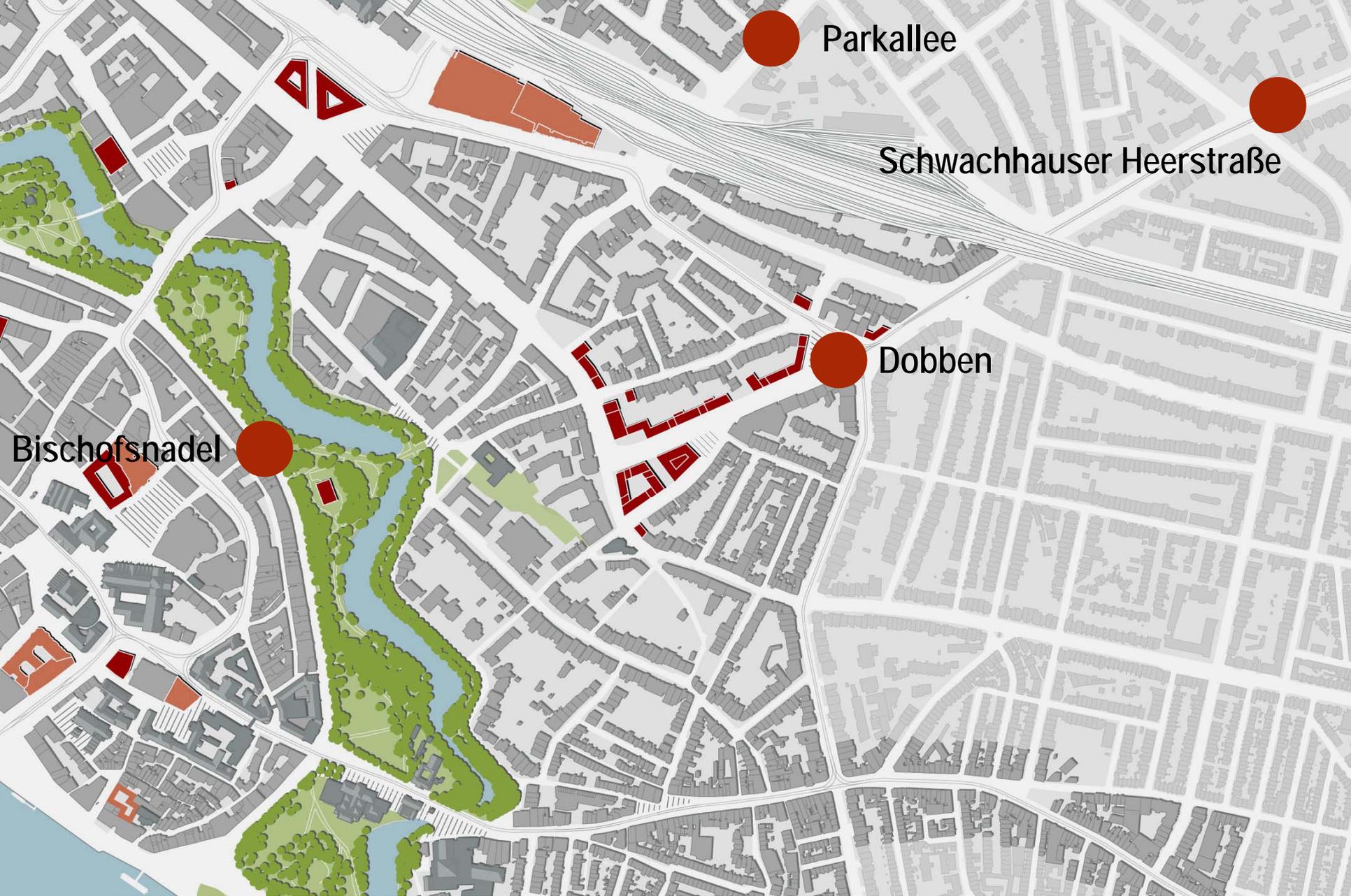




Schwachhausen

Verbindungen



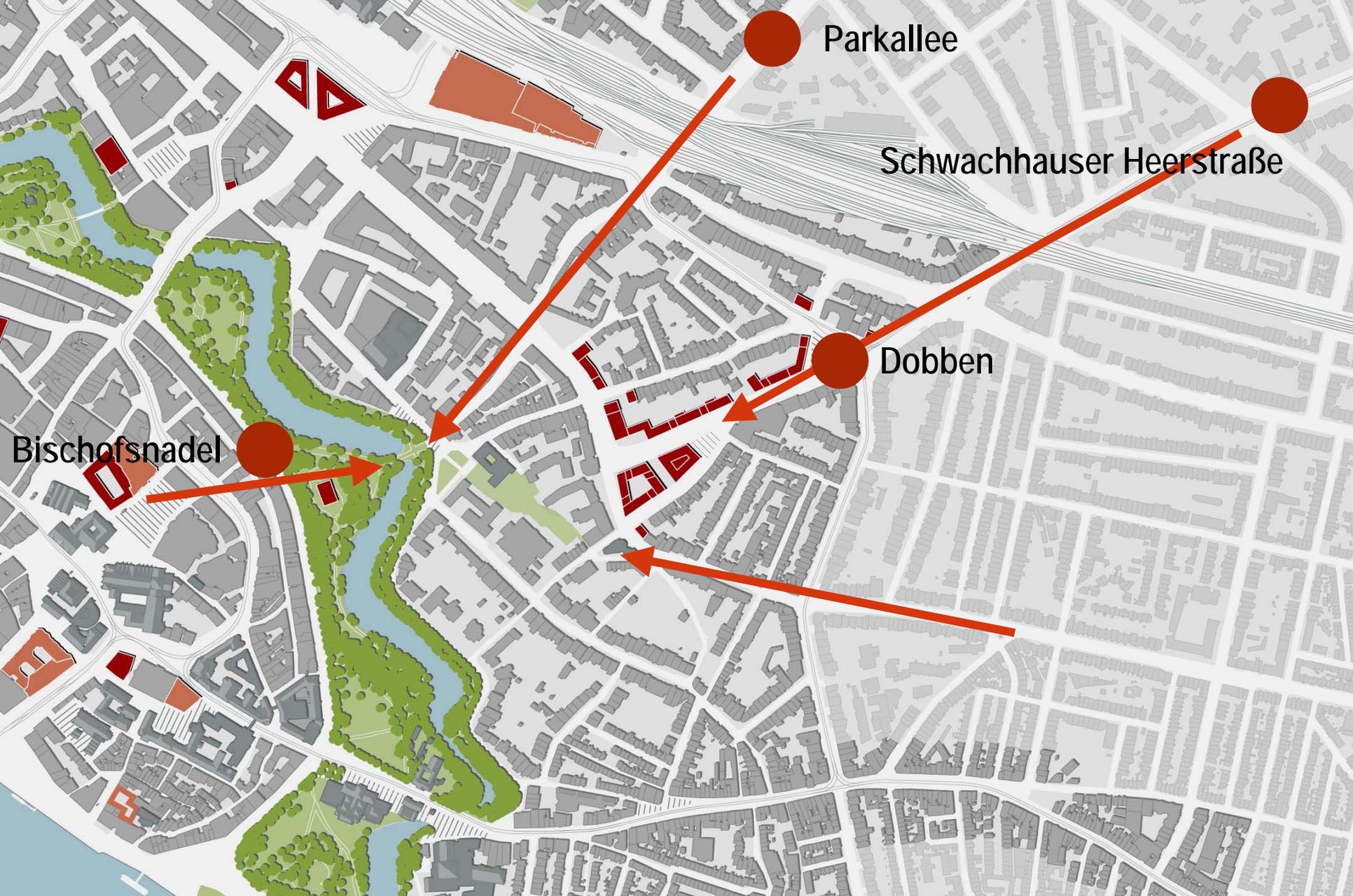


Parkallee

Schwachhauser Heerstraße

Dobben

Bischofsnadel

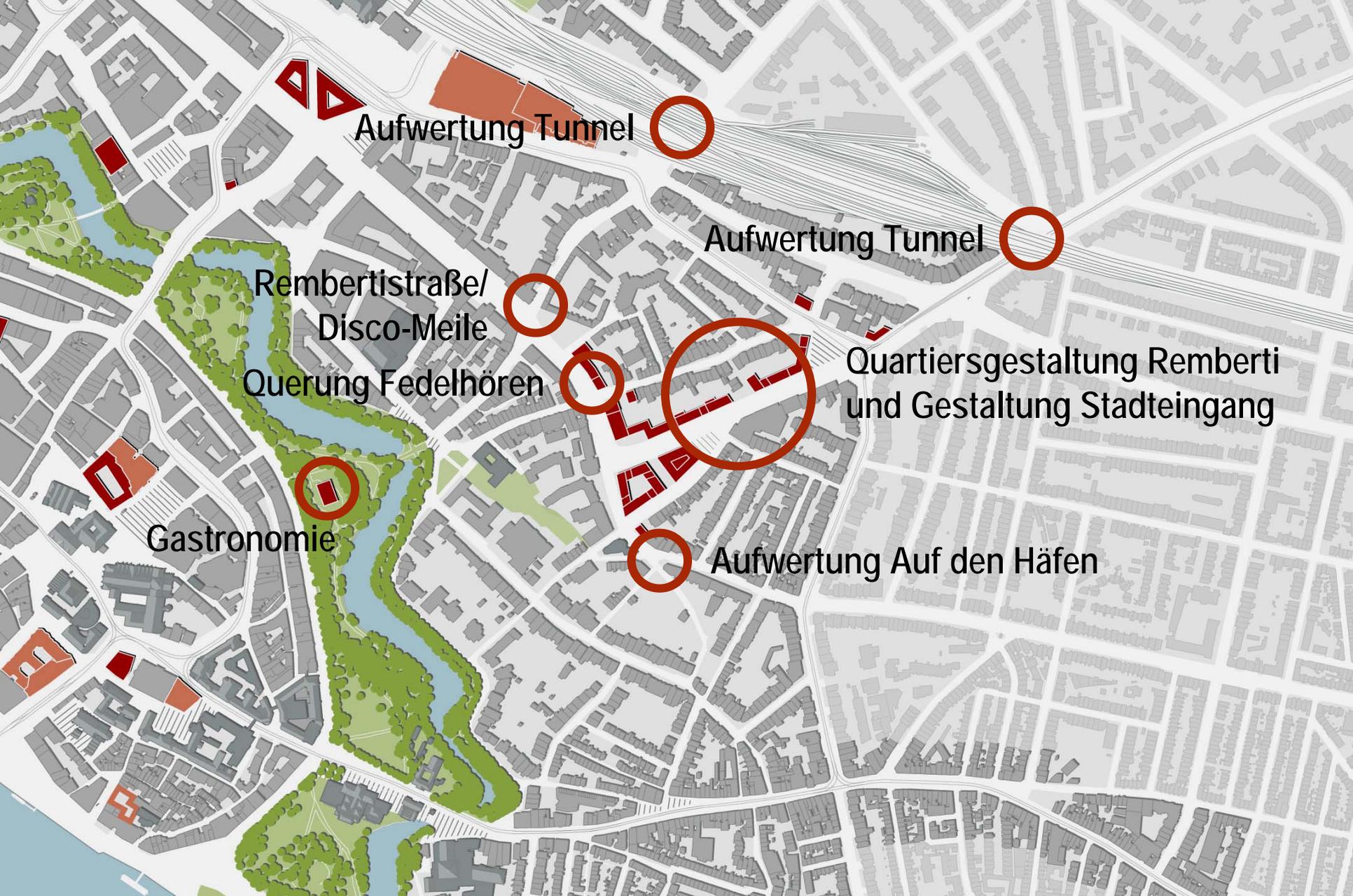


Parkallee

Schwachhauser Heerstraße

Dobben

Bischofs-nadel



Aufwertung Tunnel

Aufwertung Tunnel

Rembertistraße/
Disco-Meile

Querung Fedelhöfen

Quartiersgestaltung Remberti
und Gestaltung Stadteingang

Gastronomie

Aufwertung Auf den Häfen



Ostertor/Östliche Vorstadt

Verbindungen



Verbindungen | Ostertor/Östliche Vorstadt



Glocke

Bibliothek

Hochschule

Wilhelm Wagenfeld Haus

Kunsthalle

Theater Bremen

Lagerhaus

Verbindungen| Anknüpfungspunkte



Kunsthalle Bremen mit Erweiterungsbau. Architekten: Hufnagel Pütz Rafaelian



Glocke

Hochschule

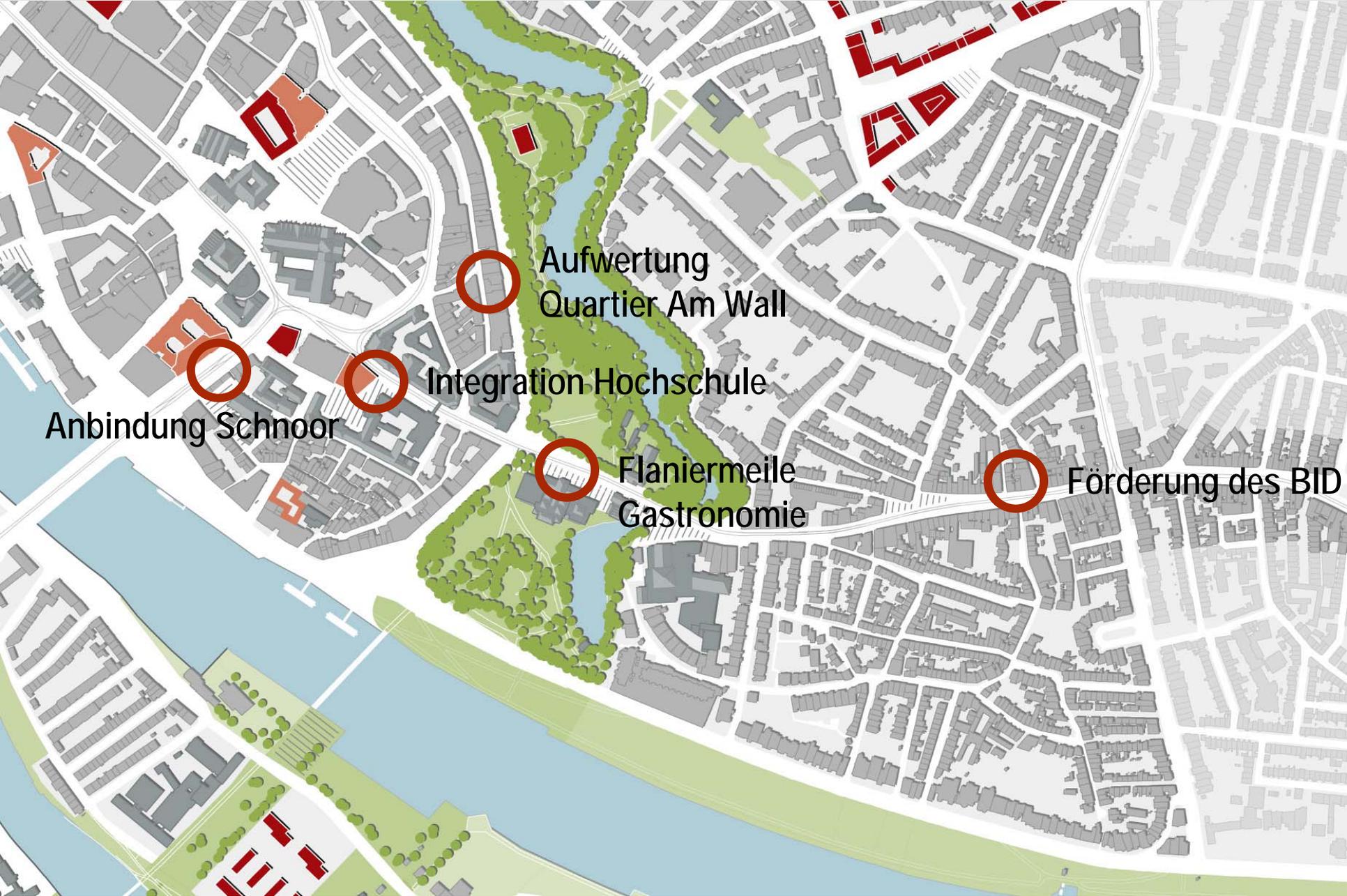
Kunsthalle

Bibliothek

Theater Bremen

Wilhelm Wagenfeld Haus

Lagerhaus



Anbindung Schnoor

Aufwertung
Quartier Am Wall

Integration Hochschule

Flaniermeile
Gastronomie

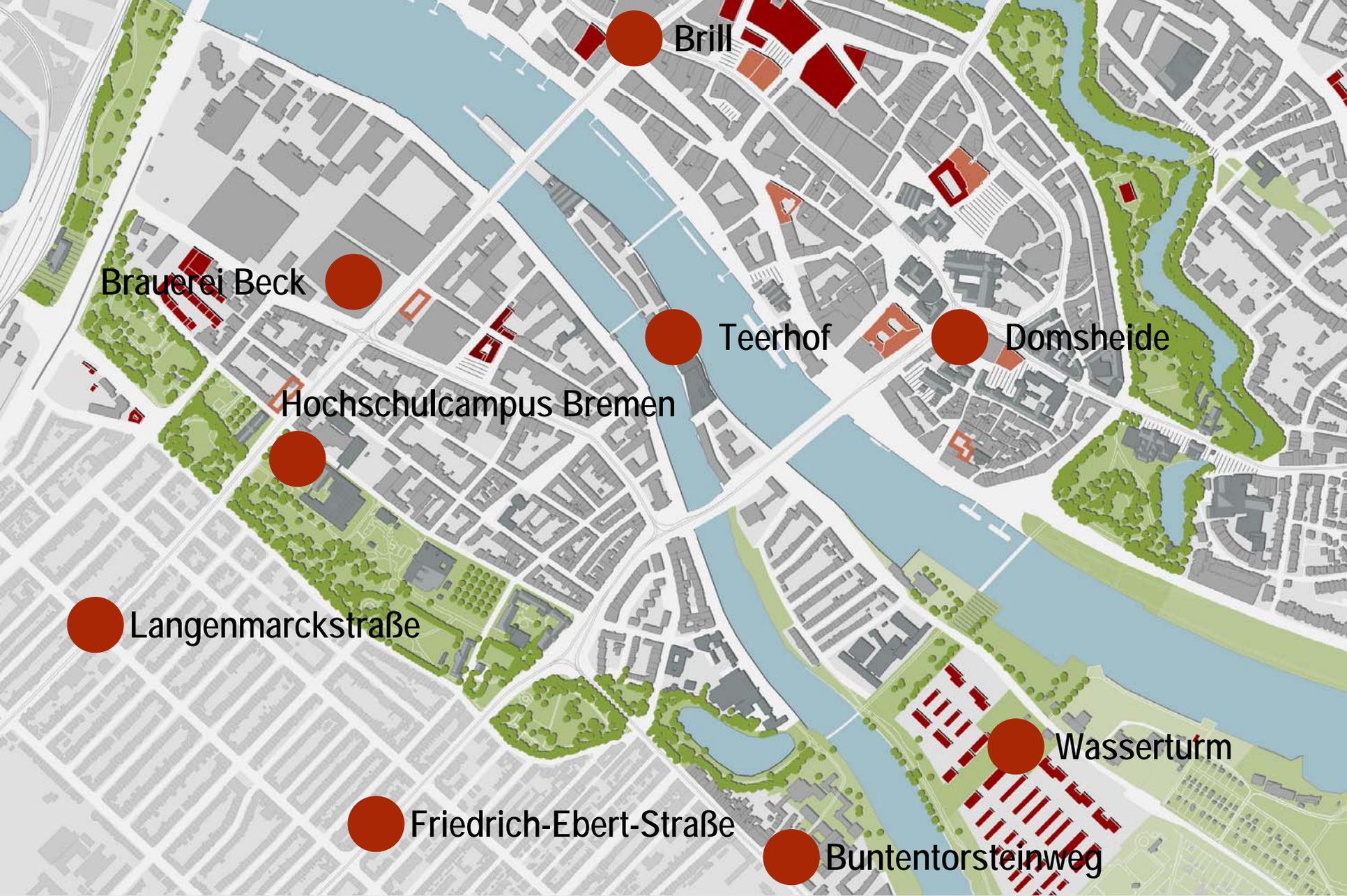
Förderung des BID

Neustadt

Verbindungen



Verbindungen| Neustadt



Brill

Brauerei Beck

Hochschulcampus Bremen

Teerhof

Domsheide

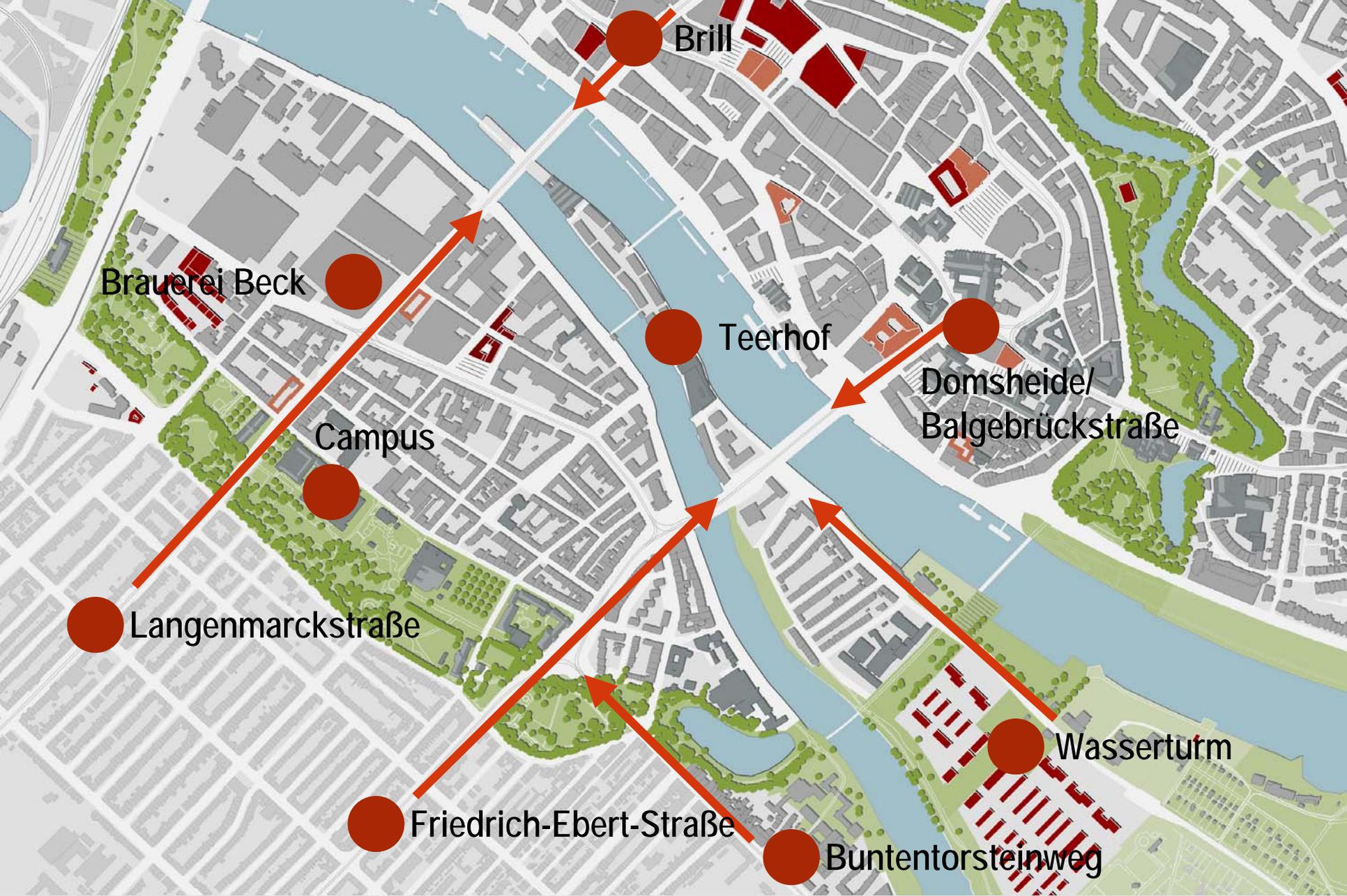
Langenmarckstraße

Friedrich-Ebert-Straße

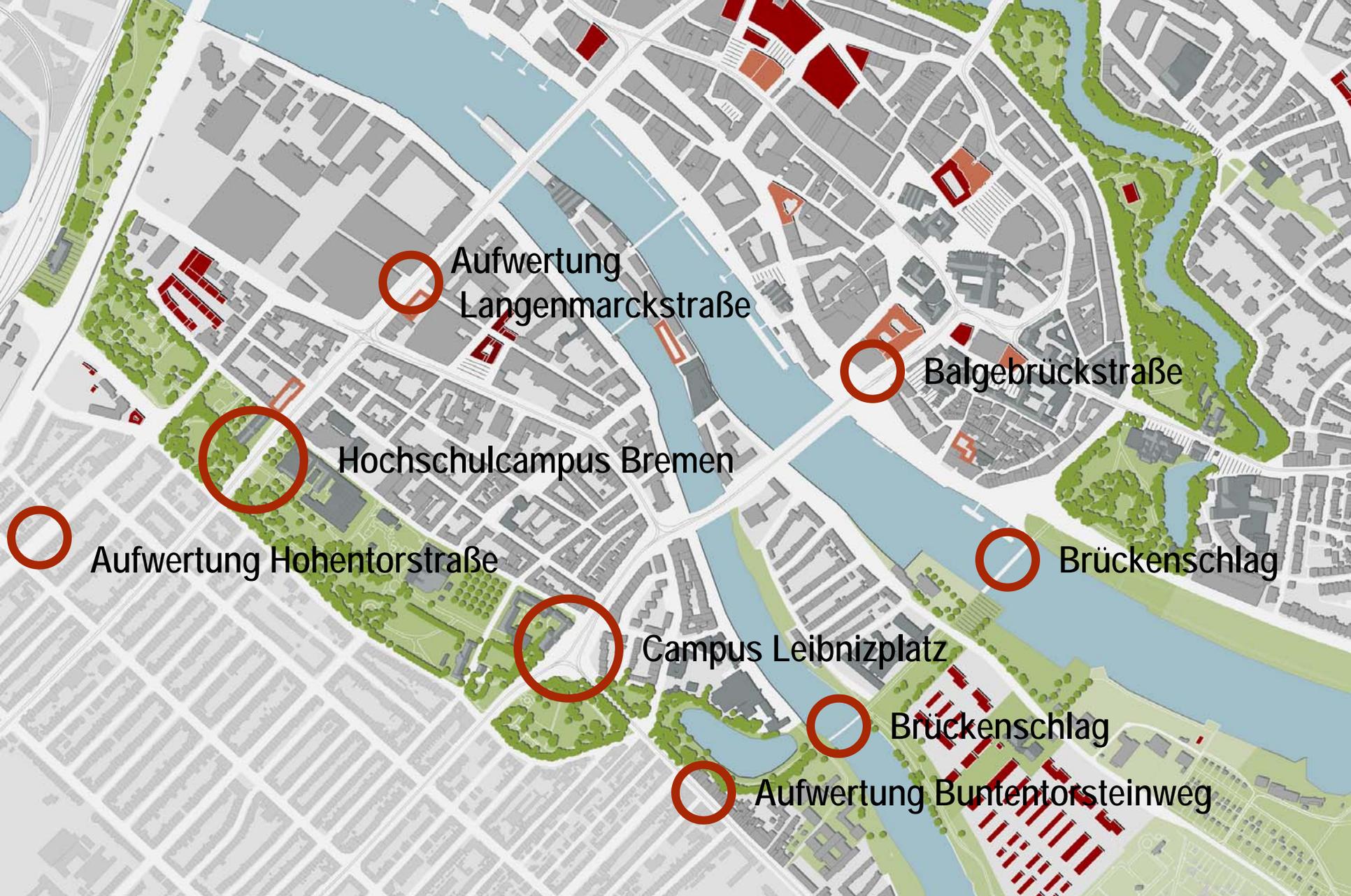
Buntentorsteinweg

Wasserturm

Verbindungen| Anknüpfungspunkte



Verbindungen| Brückenschläge





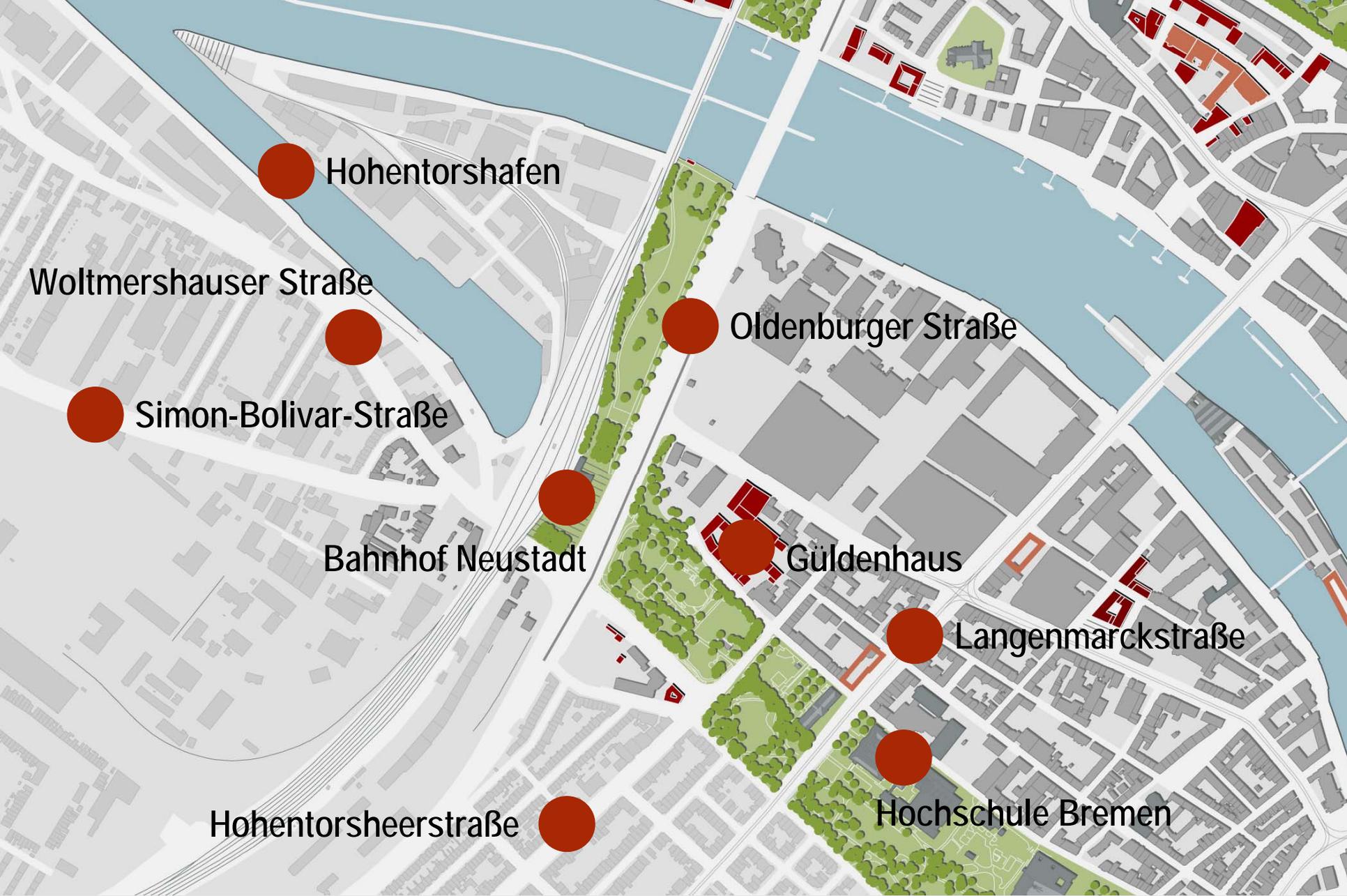


Woltmershausen

Verbindungen



Verbindungen | Woltmershausen



Hohentorshafen

Woltmershauser Straße

Simon-Bolivar-Straße

Bahnhof Neustadt

Oldenburger Straße

Güldenhaus

Langenmarckstraße

Hochschule Bremen

Hohentorsheerstraße



Hohentorshafen

Woltmershauser Straße

Simon-Bolivar-Straße

Bahnhof Neustadt

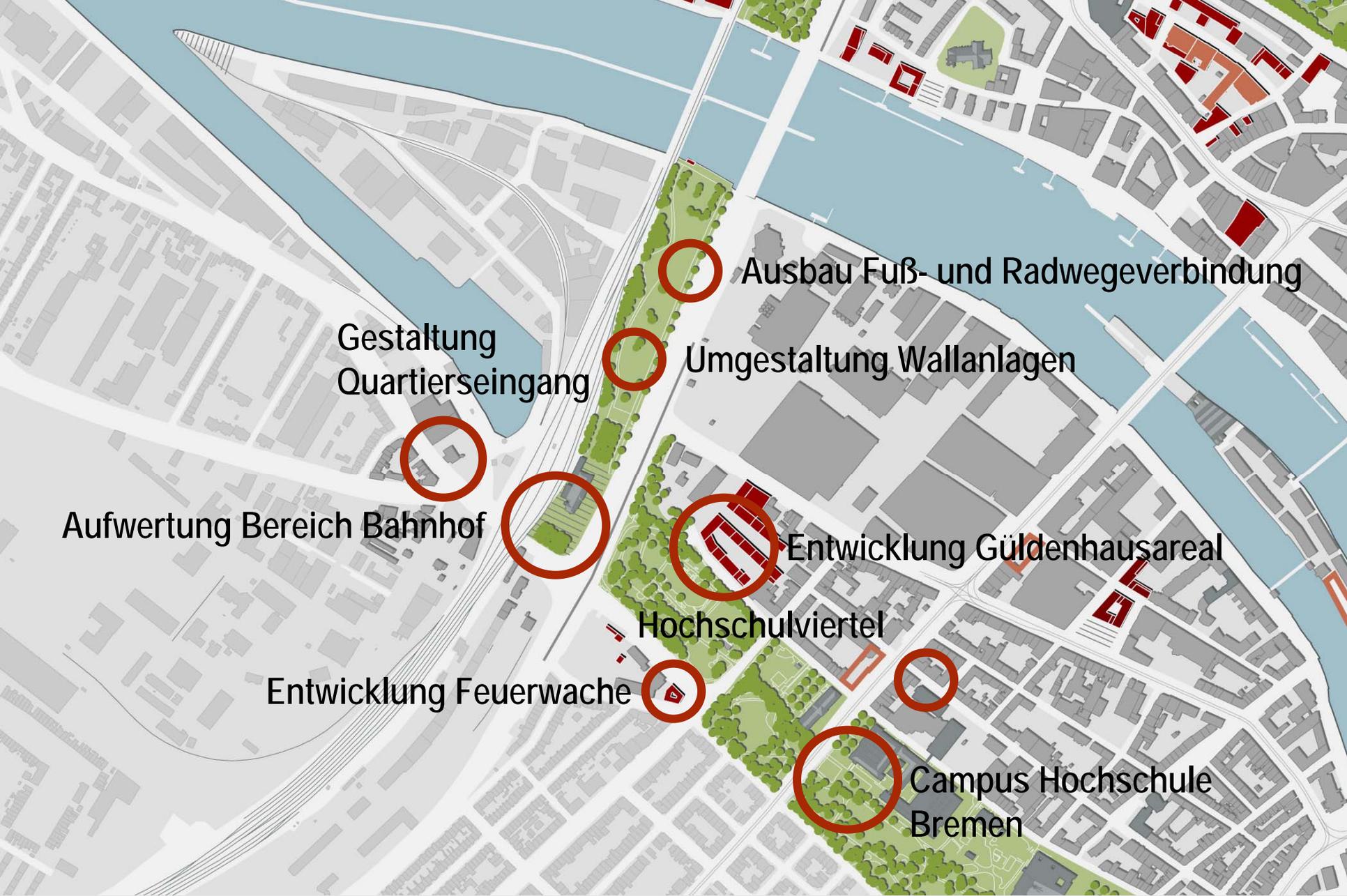
Oldenburger Straße

Guldenhaus

Langenmarckstraße

Hohentorsheerstraße

Campus Hochschule Bremen



Gestaltung
Quartierseingang

Aufwertung Bereich Bahnhof

Entwicklung Feuerwache

Hochschulviertel

Entwicklung Güldenhausareal

Campus Hochschule
Bremen

Umgestaltung Wallanlagen

Ausbau Fuß- und Radwegeverbindung



Bahnhof Neustadt

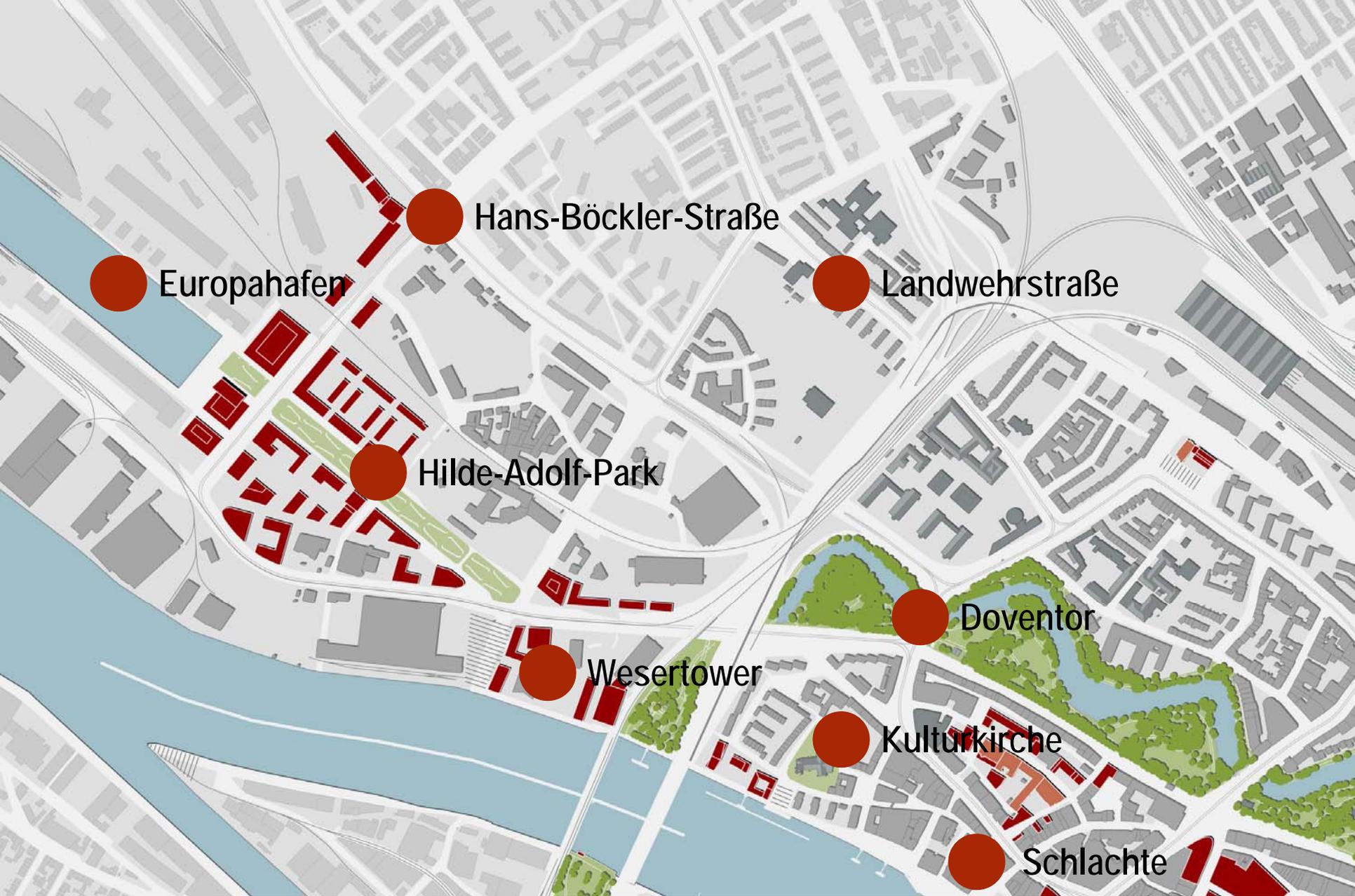


Überseestadt / Walle

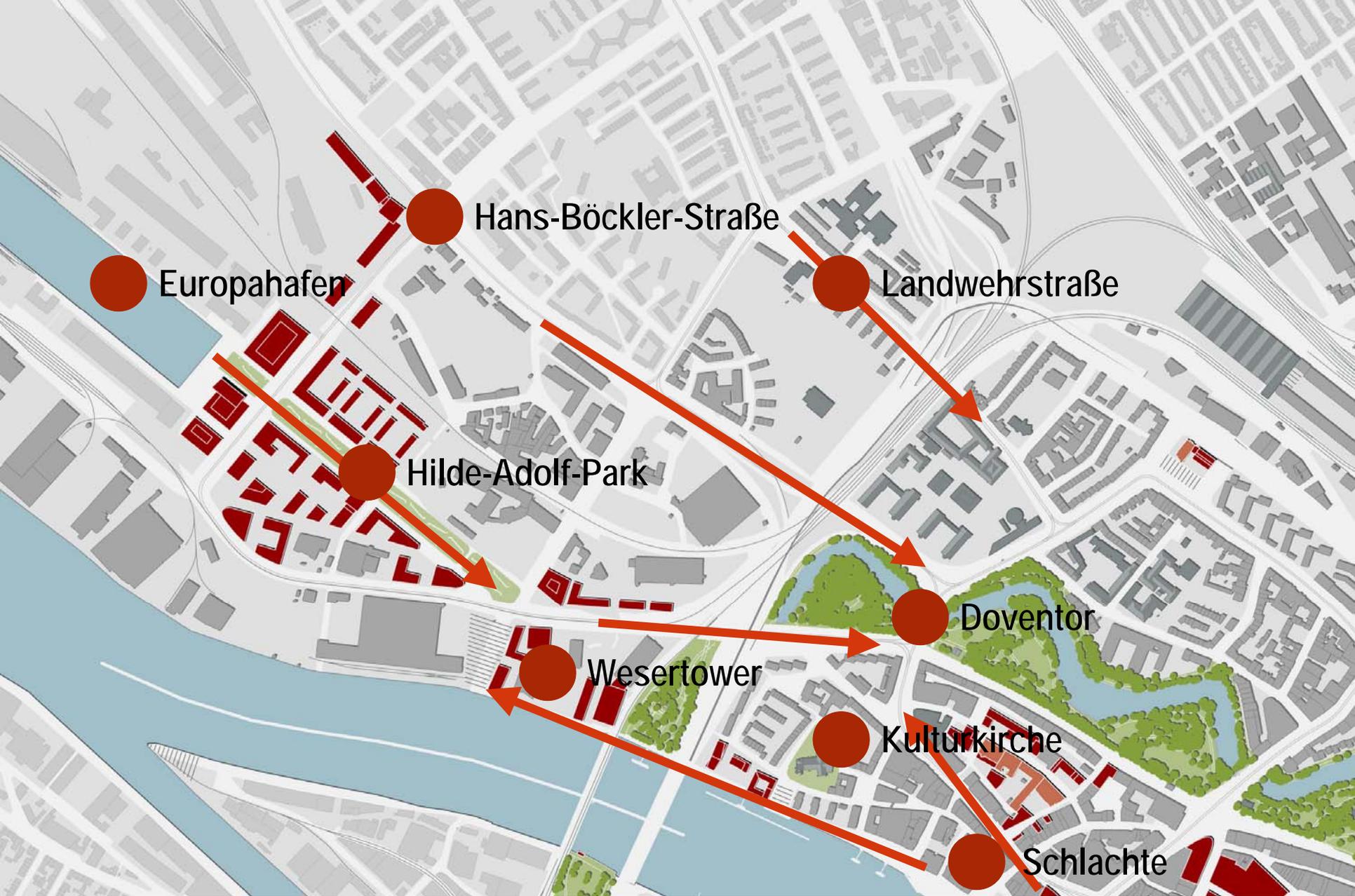
Verbindungen



Verbindungen | Überseestadt, Walle



Verbindungen| Überseestadt, Walle



Verbindungen| Übergänge und Zwischenräume Aufwerten



Aufwertung Tunnel

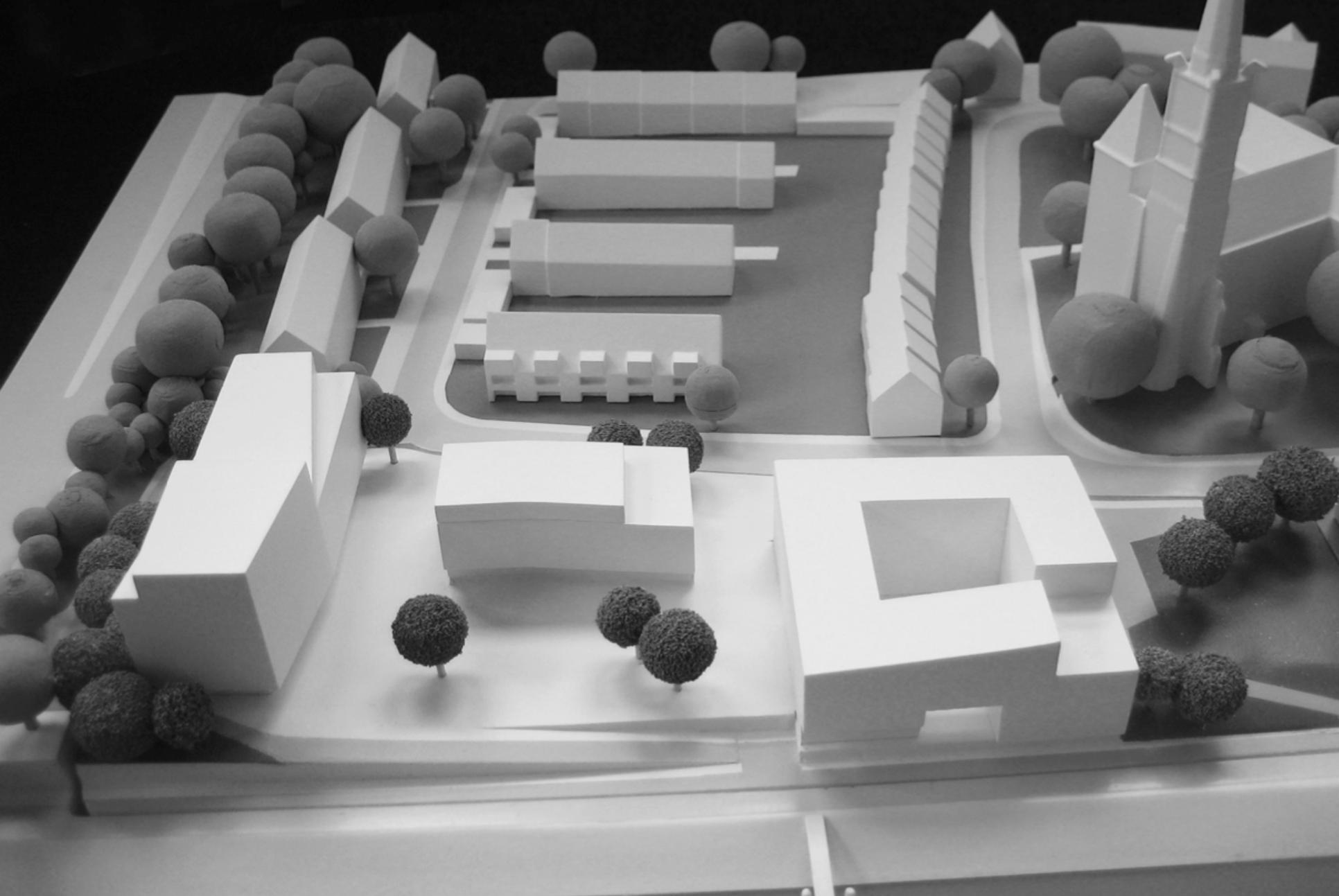
S-Bahn-Haltepunkt

Fortführung Schlachte

Umgestaltung Focke-Garten

Bebauung Stephanischule

Fangturm



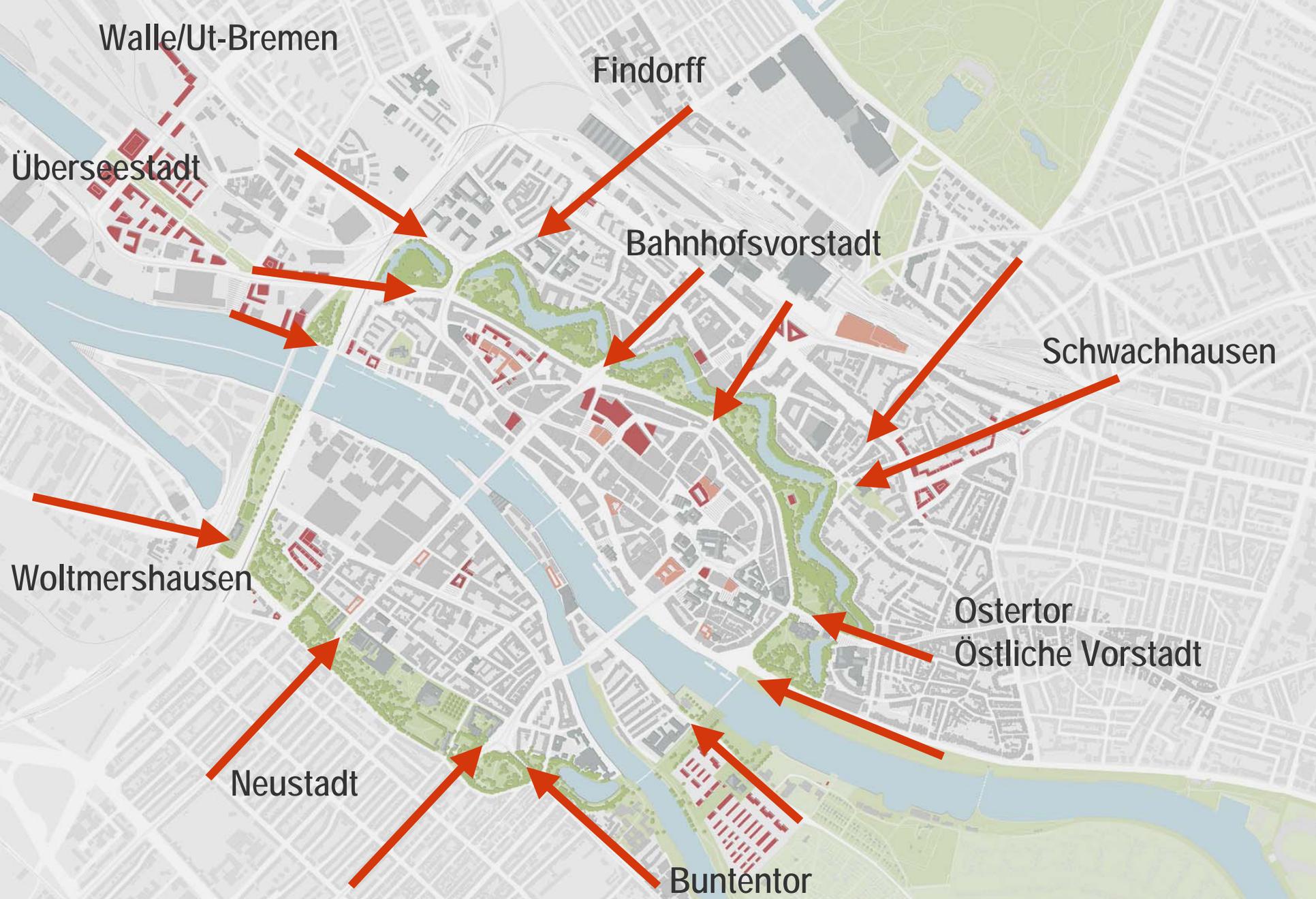
Verbindungen| Übeseestadt, Walle/Ut-Bremen

Wallanlagen

Promenadenring



Verbindungen| Wallanlagen



Walle/Ut-Bremen

Findorff

Überseestadt

Bahnhofsvorstadt

Schwachhausen

Woltmershausen

Ostertor
Östliche Vorstadt

Neustadt

Buntentor





Beispiel: Basel Dreiländerbrücke. Architekt: Dietmar Feichtiger

Innenstadt

Ein Kooperationsprojekt



Profil und Identität
Synergetische Wirkung
Nachbarschaftseffekte



Radio Bremen in Stephaniviertel

Öffentlicher Rahmen für privates Engagement



Es lebe die Stadt